

**Орисон Суэт Марден**

Автор произведений:  
«Величайший секрет. Невероятная сила мысли»,  
«Ключ к процветанию» и других

# **Превращая жизнь в шедевр**



**Издательство «Таргаманнум»**

Санкт-Петербург, 2017

Эта книга станет вашим настоящим компасом на пути к собственному успеху, а принципы, советы и мыслеформы, изложенные в ней мудрым автором, помогут создать прочный фундамент новой жизни из кирпичиков счастья, богатства, радости и везения.

Всегда помните, что «везет тому, кто везет»! А значит, превратить свою жизнь в шедевр можно только с помощью упорного труда, четко поставленной цели и практических знаний, полученных из книг, написанных тем, кто свою собственную трудную жизнь уже превратил в шедевр навеки!

Доктор Орисон Суэт Марден (Orison Swett Marden) (1848-1924) – американский автор вдохновляющих работ о достижении жизненного успеха, основавший в 1897 году журнал «УСПЕХ». В его трудах излагаются принципы мышления, основанные на здравом смысле, обеспечивающие полноценную и успешную жизнь. Многие его идеи базируются на философии «Новая мысль» (New thought).

В настоящее время на русский язык переведены и напечатаны такие книги доктора Мардена, как «Величайший секрет. Невероятная сила мысли», «Ключ к процветанию».

Книга «Превращая жизнь в шедевр» предназначена для человека, задумывающегося над упорядочением собственной жизни, или строящего карьеру в избранной им профессиональной сфере. Содержит примеры упорного труда выдающихся личностей в различных обстоятельствах при движении к поставленной цели. Уделяется большое внимание умению выделить главное в жизни, необходимости постоянно заниматься самообразованием, развивать свой интеллект для достижения успеха.

Будет полезной для широкого круга читателей, интересующихся проблемой развития своих способностей.

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения обладателей авторских прав.

**ISBN: 9781977092120**

© С. Чернобавский, перевод с английского, 2017

© Ф. Константинов, предисловие, литературная обработка, 2017

© Р. Гончаров, редактирование, оформление, 2017

© Targamannum, s. r. o., 2017

## Содержание

	Предисловие.....	4
Глава 1.	Превращая жизнь в шедевр.....	6
Глава 2.	Практичные мечтатели.....	15
Глава 3.	Там, где проявляются ваши возможности.....	24
Глава 4.	Триумф общих свойств.....	36
Глава 5.	Упорство выдающегося работника.....	47
Глава 6.	Мастерство и физическая сила.....	54
Глава 7.	Исцеление проклятия нерешительности.....	65
Глава 8.	Раскройте ваши возможности.....	75
Глава 9.	Улучшать наши лучшие достижения .....	89
Глава 10.	Воля к успеху.....	97
Глава 11.	Суть зрелости.....	107
Глава 12.	Покончите с неприятными делами.....	115
Глава 13.	Царствование самоконтроля.....	125
Глава 14.	Один час в день.....	135
Глава 15.	Найти свое место.....	150
Глава 16.	Секрет счастья.....	165
Глава 17.	Жизнь с чувствами.....	173

## Предисловие

«Мир всегда уступает дорогу целеустремленным людям, ведь решительного человека невозможно не допустить до успеха» – так полагал величайший герой Америки Орисон Суэт Марден, которому хватило терпения, мужества, силы духа превратить свою несчастную жизнь в великолепный по зрелищности шедевр. В истинный шедевр и пример, которым можем восхищаться мы, которым будут восхищаться наши потомки.

Как и большинство великих людей в истории человечества, Марден не родился в роскоши и не держал во рту серебряную ложку. Напротив, он рос в беднейшей семье в сельской местности, где в три года потерял мать, а ещё через четыре года – отца. Так, к семилетнему возрасту, когда миллионы детей во всем мире с букетом свежих цветов идут с родителями в школу, Марден остался сиротой, без школы и книжек, да еще и с двумя родными сестрами, которых приходилось растить и кормить.

Вместо учебы он начал работать батраком с утра до ночи, а равнодушные хозяева беспощадно пороли мальчика, если он в чем-либо был повинен. В течение одного года Марден прожил у скупого и злого пастора, где его чуть не уморили голодом, заставляя молиться в полуразрушенной церкви. Все его юношеские годы прошли в провинциальной глуши. За это время он не прочитал ни одной газеты, ни одного журнала, никогда не посещал библиотеки, не знал, что такое город с множеством людей. Но вот однажды, на чердаке одного из фермерских домов, Орисон нашёл книгу в корне изменившую всю его жизнь.

Это была книга Сэмюэля Смайлса «Помоги себе сам», написанная знаменитым шотландским врачом, реформатором, секретарем управления железнодорожного транспорта. Вдохновившись в семнадцать лет идеями Смайлса, неграмотный Марден принял решение уйти от опекуна и целеустремленно направился на учебу в ближайший город. Чтобы добыть пропитание, он устроился официантом, а для получения ночлега и крыши над головой, пошел работать администратором в гостиницу.

Лишь по ночам у него оставалось время, когда он мог удовлетворять свою страсть к чтению, и именно эти бессонные часы Марден целенаправленно использовал, получая и совершенствуя

знания. Усиленно работая над собой, он вскоре получил выгодную работу. Это позволило оплачивать обучение на медицинском факультете новой Лондонской Академии Бостонского Университета и одновременно на юридическом факультете Бостонского Университета.

Далее, успешно занявшись предпринимательством, Марден основал рестораны и университетские столовые, а со временем даже смог купить несколько гостиниц. К тридцати двум годам, став финансово независимым человеком, он решил посвятить оставшуюся часть жизни пропаганде философии успеха.

За последующие десятилетия Орисон Суэт Марден написал пятьдесят бесценных книг, среди которых – «россыпь сапфиров и алмазов» мысли: «Прорывайтесь вперёд», «Мир, сила и достаток», «Мы рождены для счастья», «Позиция победителя», «Величайший секрет. Невероятная сила мысли», «Ключ к процветанию» и, наконец, книга-компас «Превращая жизнь в шедевр», которую вы в данный момент держите в руках.

Эта книга действительно станет вашим компасом на пути к собственному успеху, а принципы, советы и мыслеформы, изложенные в ней мудрым автором, помогут вам создать прочный фундамент новой жизни из кирпичиков счастья, богатства, радости и везения.

Всегда помните, что «везёт тому, кто везёт»! А значит, превратить свою жизнь в шедевр можно только с помощью упорного труда, четко поставленной цели и практических знаний, полученных из книг, написанных тем, кто свою собственную трудную жизнь уже превратил в шедевр навеки!

Приятного вам прочтения!

Федор Константинов

## Глава 1

### Превращая жизнь в шедевр

В передовой статье, посвященной кончине известного игрока, опубликованной в ежедневной газете Нью-Йорка, говорится: «Если бы этот человек не стал игроком и не был в этом настолько успешным как в молодости, так и на протяжении всей жизни, то можно было бы подумать, что азартные игры для него – не более чем забава, ничего ни значащая в его жизни». Природа блестяще одарила этого человека всеми качествами и свойствами, которые давали ему замечательную возможность превратить свою жизнь в шедевр, но он оставил после себя только жалкую репутацию успешного игрока. Он играл в азартные игры в большом масштабе. Он был честным, когда игра профессионалов шла по честным правилам, добродушным, обладал колоссальным интеллектом, необычайной рассудительностью и энергичным деловым инстинктом, который всегда приносил ему удачу. К тому же, он обожал все прекрасное, развитию которого придавал большое значение. Его увлечением было коллекционирование книг и трудов по искусству, в котором он прекрасно разбирался, обладая превосходным вкусом. Человек, обладавший столь широкими интересами, возможно, был «королем» среди людей, ему подобных. Но, к несчастью, он рано избрал в жизни роль игрока, и, таким образом, не использовал свои Богом данные возможности.

Одну-две недели спустя пресса всей страны опубликовала прощальную статью о другом человеке. Что это был за человек! Какой шедевр он создал из своей жизни! Какой характер у него сформировался, какую репутацию он приобрел! Какое наследство он оставил миру! Каждая газета, от Атлантического до Тихого океана, не только давала оценку его блестящей карьере, но

и превозносила его великий труд ради рода человеческого, и особенно ради страны, которая его приняла. «Многие американцы осознают долг своей страны перед Джоном Мьюром\*».

Ученый со взглядами поэта, страстный любитель природы, идеалы которого оказались вполне реалистичными, учил нацию ценить свою собственность и сохранять от бессмысленного уничтожения то, что нельзя вернуть. Благодаря его усилиям в США создана система национальных парков и лесных заповедников. Без его участия газета «Йосемити Тудей» будет, возможно, бессодержательной, она станет неинтересной, и ее тираж обнулится. Спасение лесов и бассейнов рек от гибели в масштабе страны по двум побережьям можно считать реальным фактом» – сообщает «Нью-Йорк Уорлд». Этот человек, несмотря на враждебность со стороны лесопромышленников, землевладельцев и великих современных кумиров – «Материального прогресса» и «Алчности», добился своей благой цели. Мир остается перед ним в неоплаченном долгу за то, что он сохранил от исчезновения самые прекрасные произведения природы. Но, хотя его истинным призванием был натурализм, его успехи как геолога, исследователя, философа, художника, автора и издателя, принесли ему славу незаурядного человека. Джон Мьюр был действительно необычным человеком. Его уровню соответствуют только гиганты мысли.

Но никому не нужно умирать так бесславно, заслужив только репутацию успешного игрока. Карьера каждого представляет собой или великолепный шедевр, или убогую, искаженную мазню. Какой бы она ни оказалась, она будет висеть в галерее цивилизации. Она будет представлена миру как воплощение, свидетельство того, чему посвятил жизнь данный человек. Чья-либо карьера – не только выставочный экспонат для всего мира, но и вклад в развитие человечества, а также показатель для нашего Создателя, наш отчет о том, что мы сделали благодаря

\* Прим. ред. Джон Мьюр (англ. John Muir; 21 апреля 1838 – 24 декабря 1914г.) – американский естествоиспытатель шотландского происхождения, писатель, защитник дикой природы, один из инициаторов создания в США национальных парков и заповедных территорий. Его статьи, очерки и книги повествуют о проведенных им исследованиях природы, в особенности горной системы Сьерра-Невада в Калифорнии.

таланту, который Он нам дал, о том, как мы реализуем его и что получаем в итоге. Это – наш заключительный отчет. Одно из самых печальных явлений в истории – вид человека, который упустил свой шанс в жизни, не реализовав свои возможности, когда к концу его жизни выясняется, что его, в основном, завершенная карьера могла бы быть шедевром, а не смазанной, бесцветной «мазней». Каким человеком вы станете, как вы будете относиться к миру, будут ли люди восхищаться вами и уважать вас или презирать вас, одобряет или осуждает вас Создатель – решать вам. Независимо от того, какая вам досталась доля, никакая сила на земле не может помешать вам стать человеком с благородным характером, вылепить собственный шедевр.

Величина вашей удачи может быть более или менее случайной, но величина человека, сформировавшегося при развитии вашей карьеры, полностью определяется вами. Она не должна зависеть от пожара, наводнения, паники и других бед. Она не будет подвержена потерям или полному развалу из-за смены места жительства, миграции населения по разным направлениям, а также любого другого неблагоприятного поворота переменчивой судьбы. «Я не надеюсь всегда выигрывать, но я обязан быть человеком. Я обязан делать все самое лучшее из того, что умею. Любые отклонения от этой цели являются презренной трусостью», – говорит Линкольн. Существуют множество всевозможных бедствий и потерь и в деловом мире, и в финансовом плане, предугадать или предотвратить которые не может ни один человеческий ум, но человек может превратить свою жизнь в шедевр даже при неудачах. Он может стать выдающейся личностью, даже если лишится своего имущества, когда занимается значительным делом.

Сколько людей потеряли во время боевых действий все, что у них было: работу, имущество, дом, средства к существованию! Это люди, которых жестокая война раздела донага; это взрослые люди, такие же великодушные и благородные, как и тогда, когда фортуна улыбалась им. Во многих случаях, их жены и дети пострадали, были убиты случайным снарядом, или умерли от голода. Но даже в этих условиях люди обладали теми качествами,



которые поднимают их над непреодолимыми бедами. Их не могут убить бомбы и осадные орудия, их имена не запятнаны, их мужественность непобедима.

Люди, которых мы почитаем и на которых смотрим с уважением, которым в каждой стране воздвигают монументы, выполняют свое дело намного тверже, благороднее, чем курс доллара. В настоящее время статус людей, для которых доллар является лишь игрушкой, изрядно понизился по шкале человеческих достоинств. Иногда мир кажется жестоким и эгоистичным, но он никогда не приемлет жадности и эгоизма. Несомненно, он хранит память о тех, кто обладает ценными человеческими качествами. В человеческой природе есть что-то такое, которое инстинктивно заставляет нас презирать эгоизм и жадность, постоянно преследующие свои собственные интересы. И мы подсознательно любим человека, который живет в соответствие со своей природой. Мы знаем, что он – достойнейший человек, что его величие вдохновителя гуманизма соответствует его репутации.

Когда Ральф Уолдо Эмерсон\* зарабатывал тысячу долларов в год, ложь оказывала больше влияния на человечество, чем любовью богатый человек того времени. Маленькая деревенька Конкорд, штат Массачусетс, стала навсегда известной благодаря Эмерсону, Лонгфелло, Луизе М. Алкотт и ее отцу, Маргарет Фуллер, а также о другим известным членах знаменитого кружка Новой Англии. Эта деревенька дала больше пользы человечеству, чем многие великие города. Голос Эмерсона, как выстрел, раздавшийся рядом с Лексингтоном, был услышан во всем мире. Возникшая там религия вошла во все мировоззрения.

Многие люди, кажется, полагают, что не обязаны сделать свою жизнь по возможности, настолько полноценной и успешной, насколько это возможно. Но мы здесь именно для того, чтобы развивающиеся в нас настоящие мужчины или женщины смогли дорасти до Создателя, который есть в каждом из нас.

\* Прим. ред. Ральф Уолдо Эмерсон (англ. Ralph Waldo Emerson, 25 мая 1803 года, Бостон, США – 27 апреля 1882 года, Конкорд, США) – американский эссеист, поэт, философ, пастор, лектор, общественный деятель; один из виднейших мыслителей и писателей США.

Мы не можем не быть верными себе и не признавать эту обязанность. Каждый из нас отправлен на землю с пророческим посланием, и наша задача – трепетно выполнять его, не извращать или не искажать. Данное послание – это задача всей жизни, эволюция благородного мужчины или женщины, величайшее достижение, на которое способен человек.

Никто не сможет наилучшим образом реализовать свои способности, пока не посмотрит на свою жизнь со стороны Добродетели – материала для великого произведения искусства, который, или не будет использован, что будет трагедией, или станет основой шедевра. Без идеала, без стремления прожить жизнь победителя, жизнь достойную, которая воспитает грандиозного, полноценного, преуспевающего мужчину или женщину, способного к самореализации, к достижению настоящего успеха, невозможно. Целью нашего предназначения является не только получение условий для жизни. Это было просто эпизодом плана Создателя, вспомогательным элементом по сравнению с более грандиозным замыслом создания человечества. Самовыражение, самообразование, развитие своих способностей, призыв мужчин или женщин к действию, осознание всего этого силой разума, тела и души – все это должно давать реальный вклад в занятие или профессию. Если мы не видим в нашем повседневном труде ничего кроме необходимости арендной платы и пропитания, одежды и квартплаты, налогов, незначительных развлечений и других случайностей, то, в таком случае, мы никогда ни будем жить лучше. Это – всего лишь жалкий, поверхностный взгляд на жизнь. Это – всего лишь убогая сторона жизни, которая является бесперспективной. Возможность стать мужчиной, женщиной, шанс раскрыть то, что Создатель вложил в человека – вот, что должно быть нашей работой. Деньги, которые мы зарабатываем при реализации одного или нескольких талантов, дают нам незначительное или среднее удовлетворение. Оно не настолько существенно по сравнению с возможностью выработать такой выдающийся характер, благодаря которому мужчина или женщина наилучшим образом использовали бы свои способности. Как сказал Эмерсон: «Человек – это главное при любых обстоятельствах».

Возможно, Создатель мог бы предоставить нам хлеб, растущий на деревьях, и мы могли бы не выполнять тяжелую работу, пока живем. Но в плане Создателя было кое-что более грандиозное для нас в жизни, чем хлеб и масло. Мы были отправлены сюда в школу. Жизнь – великий университет для развития разума и характера. Мы имеем право выбора любимого занятия, и нужно выбирать ту сферу деятельности, в которой мы станем крупнейшими профессионалами, а не ту, из которой мы будем извлекать деньги. Не так важно, как мы заработаем на жизнь, главное, чтобы это делалось честным способом. Самовоспитание, самодисциплина, самосовершенствование, развитие личных способностей – вот, что должно быть настоящей целью.

Преобразование жизни в шедевр не обязательно означает получения высокооплачиваемой должности, особой востребованной работы или престижного официального образования. Любой осознанный труд облагораживает человека и вознаграждает жалованием. Многие превратили свою жизнь в шедевр, не являясь высококвалифицированными работниками, занимаясь своим делом с достоинством и уважением. Множество фермеров достигли в своем хозяйстве наилучшей специализации, применяя разум и характер в работе на земле. И они сделали свою работу шедевром своей жизни. Работая на наковальне в кузнице, Элиу Берритт\* выковал из своей жизни великолепный шедевр.

Иногда приходится выбрать более низкий жизненный уровень, чем желаемый, но, в то же время, можно строить жизнь и на данном уровне. Существует восточная поговорка: «Если у тебя есть две буханки хлеба, продай одну и купи белый гиацинт, чтобы порадовать душу». В любом случае, человек всегда может вносить вклад в то, что сделает его творчество более широким, свободным, великодушным. В конечном итоге, польза от этих вложений будет во много раз значительнее, чем от вкладов в акции и облигации. Независимо от того, чем вы занимаетесь, – можете ли посуду или носите лоток, ваш труд всегда может быть благородным. Если жить по определенным принципам, то через некоторое время вы можете расти материально.

\* Прим. ред. Элиу Берритт (8 декабря 1810 г. – 6 марта 1879 г.) американский дипломат, филантроп и общественный деятель.

Самое простое занятие может быть прославлено духом, вложенным в него. В ранней истории нашей страны многие наши самые благородные личности были раньше продавцами обуви, сапожниками, фермерами, чернорабочими. В те дни считалось маловажным, как уважаемый человек зарабатывал на жизнь, по сравнению с тем, какой он человек. То, что мы делаем в жизни, не так важно, как то, как мы это делаем. Именно состояние души, с которым мы делаем нашу работу, имеет решающее значение.

Вы не всегда можете отличить причину, по которой он вынужден зарабатывать себе на жизнь, от того, какой у него характер от природы, какие вкусы и предпочтения. Его сознательный выбор – то, что он выбирает, имея на это право; то, что он делает, получив свободу действий на свое усмотрение. Все это, а также душа, которую он вкладывает в определенный ежедневный труд, – и есть показатели, которые определяют достоинство человека.

«Я решил подвести итог своей жизни», – говорит бедный молодой эмигрант, с которым я беседовал не так давно. Теперь есть решение, подкрепленное высокими амбициями, о том, что важнейшей целью этого человека является труд на благо общества. Он много работает в течение дня, учится в вечерней школе и занимается самообразованием, когда это возможно. Он обладает своего рода непреклонной серьезностью, которая побеждает. Это тот материал, который сделал Америку отличительной среди всех наций Земли. Такого рода решимость, дали нам Линкольн, Эндрю Джексон, Эдисон, Джон Мьюр – все великие люди нашей страны, коренные жители или приемные сыновья. Может ли у кого-нибудь быть более достойная цель, чем сделать из своей жизни шедевр? Поражение такого человека невозможно даже представить, благодаря заложенному в его сознании стремлению к успеху.

К сожалению, дети, как правило, не воспитываются в правильном понимании того, что означает жизнь или призвание. Большинство из них растут с убеждением о том, что жизнь – это возможность получить как можно больше удовольствия, создать собственный комфорт, и жить беззаботно, насколько это возможно. Такие дети, становясь мужчинами или женщинами, ищут

легкую, неподходящую работу для того, чтобы обеспечить себе только необходимое существование. Немногие из них размышляют о том, как организовать свою жизнь, или же полагают, что профессия должна вести к полному, свободному развитию нашей тройственной природы – духовной, умственной и физической.

Одной из важнейших потребностей сегодня являются учреждения по обучению людей тому, как жить, как превратить жизнь в искусство, мастерство, а не только тратить ее ради заработка. По сути, самоконтроль, настойчивость, внимание к другим людям, понимание того, как правильно мыслить, как вырасти до идеалов, которым следовал Иисус, – эти вопросы имеют бесконечно большее значение, чем просто учебная подготовка.

Я не преуменьшаю значение образования. Оно крайне важно. Действительно, мальчик или девочка, которые не желают бороться за получение знаний, пожертвовать чем-либо ради самого лучшего образования, никогда ни создадут шедевр из жизни. Образование учит нас пользоваться инструментами, с помощью которых мы сможем сделать карьеру, а не шедевр. Человек, который живет только для себя и ничего не делает для общества, независимо от того, образован он или нет – большой неудачник. Его жизнь – не шедевр, а бесцветный, постыдный мазок. Не имеет значения, какими он обладает знаниями, здоровьем, или каково его мнение, он абсолютно не выполнил главной задачи, которую ставит перед ним Создатель – создать человека из материала самого Создателя.

Как часто мы еще встречаем людей с сильно развитым интеллектом и большими успехами в жизни в материальном отношении, которые не придают значения духовной составляющей жизни. Как часто мы видим беспринципных миллионеров, у которых развита только та часть мозга, которая управляет жадностью и другими низменными качествами. В их деятельности нет места духовности, благоговению, человеческим и общественным ценностям. В великой Книге Жизни, Библии, никакое другое изречение мы не должны более тщательно усвоить, чем это: «Жизнь – больше, чем мясо, а тело – больше, чем одежды». Не может быть большей ошибки чем то, чтобы всю нашу энергию и состояние души, наши интересы превратить в мясо, одежду и жилища, пригодные для жизни, и только остатки времени и энергии

посвятить становлению себя самого. И так, все должно быть наоборот. Создавать то, что можно есть и надеть на себя, а также место, где можно жить – только несущественная проблема в становлении нас как человека.

Было бы глупостью говорить, что нам совершенно не нужно заботиться о материальных вещах. Пока мы ощущаем свое тело, нам нужно есть, одеваться и обуваться, мы должны работать или руками, или головой, либо тем и другим, создать для этого все необходимое. Важно то, что не следует хоронить себя по отношению ко всему остальному при наличии проблемы денег или жилья. Мы должны быть подчинены своим высшим потребностям. Как хорошо сказал Теодор Паркер: «Самое лучшее, что вы можете получить в жизни – не деньги, и не то, что они дают. Вы должны работать ради своего развития столько, сколько вы работали бы ради денег и прилагать все усилия, чтобы сберечь заработанное».

Вместо того чтобы тратить 12-15 часов в день в погоне за долларом, не думая о том, как принести пользу другим, и, в итоге, расходуя энергию, которой к концу дня практически не остается на обустройство жизни, строительство дома или создание семьи, мы должны поступать наоборот, тем самым создавая условия для своей повседневной работы. «Помоги своему брату переплыть реку на лодке, – и вы уже у берега», говорит старая индуистская поговорка. Дружеская забота о других в течение рабочего дня, облагородит самую обычную работу. Улыбка или веселое словцо, которое возвышает отчаявшуюся душу – это лучшая и прочная краска, которую можно нанести на жизненную картину.

Человек не является машиной, которая управляется внешними силами. Его мощь находится внутри него. Он может выбрать направление, в котором будет двигаться. Каждый день он может сказать себе с абсолютной уверенностью: «Не имея необходимого капитала, влиятельного лица, связей, даже несмотря на противодействие других, я могу быть верным себе, быть человеком, и превратить свою жизнь в шедевр».

«Я – единственный настоящий враг себе, какого еще не было. Единственный кто может разрушить мою карьеру, лишит меня успеха, – человек, живущий в моей собственной шкуре».

«Не существует ни судьбы, ни обстоятельств, которые погубили бы меня. Под Богом я – сам себе создатель, моя собственная судьба. Я – хозяин своей судьбы, «капитан своей души».

## Глава 2

### Практичные мечтатели

Совсем недавно человек, вся жизнь которого была практически неудавшейся, хвастался тем, что виноват только в одном, а именно – в строительстве воздушных замков.

Возможно, мой друг, подумал я, это и есть причина того, почему вы находитесь там, где находитесь. Если бы вы, строя в юности воздушные замки, приложили немного больше усилий, чтобы заложить фундамент под них, тогда, возможно, вы бы наслаждались жизнью в одном из них.

Некоторые люди глубоко презирают мечтателей. Они гордятся своей практичностью и любят заявлять, что строить воздушные замки – безумие. И все же, каждое великое достижение в мировой истории впервые появлялось в уме человека, в дальнейшем добившегося успеха. Началом был «воздушный замок», неосязаемая мечта, внешне неопределенная, до того, пока она не становилась реальным, материальным сооружением.

На самом деле, воздушный замок должен предшествовать настоящему. Сначала проект, потом здание. Не менее верно и то, что вы должны усиленно трудиться, создавая кирпичи и раствор, из которых будет состоять замок, иначе он никогда не перестанет быть воздушным.

Наши идеи и идеалы никогда не станут прочными, пока мы не воплотим их в жизнь. Это хорошо, что в воображении возникают воздушные сооружения, но мы должны спустить их на землю и создать для них здесь прочную опору, если они хоть чем-то будут вообще полезны для нас или для мира. Пока воздушные замки висят в воздухе, они бесполезны на практике. Если они никогда не выходят за границы воображения, то они приносят нам больше вреда, чем пользы.

Если у вас есть мечта, и вы упорно трудитесь над созданием материального фундамента для нематериального сооружения в вашем уме, тогда вы на правильном пути. Не берите в голову, если другие называют вас мечтателем, провидцем, непрактичным парнем, вы находитесь в хорошей компании. Практически все изобретатели, первооткрыватели и другие великие состояв-

шиеся личности прошлого были осмеяны как ни на что ни способные бездельники. Пока они планировали и совершенствовали свои проекты, мысленно представляя результат, зубоскалы смеялись над ними, называя их пустыми фантазерами, расточителями времени. Но эти самые «фантазеры» и «расточители времени» показали себя самыми практичными людьми, величайшими благодетелями народа.

О долге народа перед своими мечтателями думал также Элиас Хоу\*, который упорно продолжал предвирать в жизнь свою мечту о швейной машине! Кто может оценить итоги революции в промышленности и условия, при которых бедное население Юга работало по наставлениям Эли Уитни\*\*, мечтавшем о хлопкоочистительной машине! Полагали, что научные мечты коснутся фермеров; мечты, которые позволили бы фермеру сочетать мозг с душой и избавиться от нудной работы!

Почему значимое открытие страны, сделанное раньше, и реализуемое американцами сейчас, было тем результатом, который Колумб много лет видел в мечтах? Никто из сильных, деятельных мечтателей не думал о том, когда именно в плавании обычный день сменится днем победным, неделя обычная – неделей победной, или наоборот, когда команда придет в состояние мятежа, и будет необходима готовность его подавить.

Людей, населяющих этот континент сегодня, трудно было представить. Каждый город – как в мечте. Здесь жили только индейцы и дикие животные, когда наши праотцы поселились в этой местности, практически ничего ни принесли с собой кроме своей отваги. Но это «ничто», а также замки, которые они настроили в воздухе, превратились в наши дома, города, учреждения.

В основе нашей конституции лежат мечты ее вдохновителей: Джефферсона, Адамса, Вашингтона, Хэнкока и других мечтателей.

\* Прим. ред. Элиас Хоу (9 июля 1819 – 3 октября 1867) – американский механик и предприниматель; один из изобретателей швейной машины.

\*\* Прим. ред. Эли Уитни (8 декабря 1765 – 8 января 1825) – американский изобретатель и промышленник. Изобрёл хлопковый волокноотделитель, одним из первых сконструировал фрезерный станок, заложил основы организации массового производства в машиностроении.



Самые выдающиеся и непревзойденные достижения нашего народа были сначала лишь мечтой.

Наши предки всегда хотели, освободиться от тяжелого труда, который поработил их, и получить возможность путешествовать с легкостью и комфортом. Они всегда мечтали быстро и легко общаться со своими братьями, которые живут в разных частях света. Они мечтали об удобствах и комфорте в домах, которые стали для нас реальностью. Все новшества и открытия, усовершенствования и возможности, которыми мы сегодня пользуемся и располагаем, были мечтой тех людей, которые жили до нас.

Объединенная Тихоокеанская железная дорога впервые появилась в уме мечтателя. Даже позднее, во времена Даниела Уэбстера\*, члены Конгресса решили, что великая Американская пустыня абсолютно бесполезна, и сам Уэбстер сказал, что было бы глупо думать о строительстве железной дороги через нее. Он рекомендовал импортировать верблюдов для доставки почты на тихоокеанское побережье.

Чикаго – результат мечты, которой менее 100 лет. Этот город образовался из небольшого военного и торгового поселения индейцев. Солт-Лейк-Сити был мечтой Бригама Янга\*\* до тех пор, пока не стал настоящим городом.

Человек, которого вы называете только мечтателем, мой сверхпрактичный друг, возможно, живет более полноценной жизнью, чем вы, со всей вашей превознесенной мудростью.

\* Прим. ред. Даниел Уэбстер (англ. Daniel Webster, 18 января 1782, Нью-Гэмпшир – 24 октября 1852, Маршфилд, Массачусетс) – американский политический деятель. Государственный секретарь США в 1841–1843 и 1850–1852 гг., сенатор в 1827–1841 и 1845–1850 гг., член Палаты представителей в 1813–1817 и 1823–1827 гг. Окончил школу Академия Филлипса в Эксетере и Дартмутский колледж. Был адвокатом.

\*\* Прим. ред. Бригам Янг (1 июня 1801 – 29 августа 1877) – американский религиозный деятель, второй президент Церкви Иисуса Христа Святых последних дней (1844–1877), организатор переселения мормонов в район Большого Солёного озера и строительства города Солт-Лейк-Сити.

То, что считается мечтой, раскрывается в скрытой силе предмета, которую люди с буквальным мышлением никогда не откроют.

Если наши мечты – прямое желание довести дело до конца, а не только план, построенный на песке, то нечто, глубоко заложное внутри нас, выходит им навстречу и помогает сделать их реальностью.

У профессора Белла и его отца была мечта открыть новый мир для множества людей, которые жили в глухом подземелье.

Кто смог бы подсчитать количество людей, которые, покоились бы на дне океана в настоящее время, если бы не мечта Маркони? Не 1600, а всех пассажиров Титаника поглотила бы морская пучина. Не только тысячи жизней, но и множество кораблей, и огромное количество имущества были спасены мечтой молодого человека, за которую окружающие люди осмеяли его и нарекли его «непрактичным».

Некоторое время назад на любого, серьезно говорившего о механическом полете в воздухе, с сожалением смотрели мудрецы, считая его чудачком или сумасшедшим. Теперь на воздушные суда смотрят, как на само собой разумеющееся, и их вид – больше не удивление и не редкость. Братья Райт продолжили работу и на практике осуществили «мечту» профессора Лэнгли и его предшественников, которые трудились без вознаграждения. «Дурь Лэнгли» – так называли аппарат, построенный профессором Лэнгли, который, после его смерти, был признан успешным.

Мы много слышим о непрактичности гения и художественного темперамента. Но преставали ли вы когда-нибудь думать о том, что прекрасные картины и скульптуры, радующие наш глаз и развивающие воображение, прекрасная музыка, увлекающая наши души в свои глубины, поэмы и великие литературные произведения, вдохновляющие нас на великие дела – все эти прекрасные творения были вначале мечтой художника, скульптора, композитора, поэта, писателя.

Современники критиковали старых мастеров как непрактичных мечтателей. Но все мы знаем, что их воздушные замки, их мысленные образы – бесценные шедевры сегодняшнего дня. Все наши драгоценные реальности – плоды веков человеческого

мышления и работы воображения. Это – результаты чьей-то мечты.

Сила мечты дана нам для божественной цели. Миллионы людей на земле не смогли бы вынести своего существования в хижинах, если бы не способность жить в придуманной стране. Они сошли бы с ума, если бы не сила, благодаря которой они смогли выйти из своего ужасного окружения, чтобы улететь от неприятностей и страданий и попасть в страну мечты, блаженства и красоты – страну, созданную воображением.

Что стало бы с беднягами, находящимися в тюрьмах, если бы не внутренние мысленные образы, которые переносят их за пределы тюремных стен в их старые дома для того, чтобы вспомнить сцены своего детства и тех, кто их любит, в то время как их тела заперты за железными решетками?

Какое облегчение для тех, кто заперт в угнетенном окружении, кто страдает от бед, уныния и неудачи или кого приковали к тем, кто их не понимает и не любит, дает возможность подняться в страну мечты, жить в ней, по крайней мере некоторое время, и духовно расти в гармонии, красоте и радости!

Одна из самых очаровательных женщин из моего окружения, пережившая страдания, скорбь и утраты, которые выпадают на долю немногих людей, заявляет, что обязана своим спасением собственным мечтам, или, как она их называет, пробуждающимся видениям. В течение нескольких лет, потеряв всех своих близких, вынужденная соблюдать жесткую экономию, чтобы сводить «концы с концами», она стала милее, привлекательнее, чем была в девичестве, просто потому, что поднялась над теми жесткими обстоятельствами, в которых жила, и расположилась в мире собственных представлений о красоте. Здесь, как она сама же утверждает, она слышит гармонию более чарующую, чем любые звуки или музыкальные инструменты, которые когда-либо достигали человеческих ушей; видит красоту более восхитительную, чем когда-либо воспринимал глаз человека.

Способность расти и жить в согласии с Богом в стране гармонии, правды и красоты, временно освободиться от проблем, наполняющих нас заботами и тревогами, обновлять наши души – один из величайших даров Божественной Любви.

Придет время, когда правильное использование воображения в качестве учителя, разработчика, создателя будет рассматриваться и преподаваться как наука. Тогда люди научатся контролировать и направлять силу мысли напрямую в каналы, нацеленные на конструктивную работу.

Непрактичные мечтатели – это люди, проводящие большую часть времени в мечтах. Эти люди не открывают реального мира. Их ноги редко касаются земли. Их воздушные замки так и остаются воздушными замками. Они не укладывают в них кирпичи и раствор и не закрепляют их на земле, чтобы можно было в них жить.

Один талантливый человек, воплощающий свою мечту в реальность, намного более полезен для мира, чем десяток талантливых людей, постоянно живущих в стране мечтаний. Вот почему мы видим, что один талантливый и деятельный человек опережает десятерых талантливых мечтателей, которые никогда не приступают к делу, ничего никогда не делают кроме мечтаний.

Наша полезность обществу определяется не тем, что мы думаем, мечтаем или обещаем, а тем, чего мы действительно достигли или же начали и предоставили для завершения людям, которые придут после нас.

Некоторых из наших великих мыслителей, предвестников нового порядка вещей, называли мечтателями, потому что образы, которые они видели, не были материализованы в течение их жизни. Их великое достижение заключался в том, чтобы указать направление, наметить первые шаги на пути к новым истинам. Языческий мир называл учеников Христа фантазерами, сумасшедшими, так как они проповедовали этические нормы, не понимаемые массами современников. Великого Учителя не понимала даже группа избранных, апостолы, которых он выбрал для продолжения работы. Его высмеивали как мечтателя, насмеялись над ним, относились с презрением и распяли как проповедника мятежа.

Многие люди, в любую эпоху считавшиеся непрактичными мечтателями, в действительности были пророками, предсказывавшими вещи, ставшие реальными. Миру не было видно ничего в том направлении, в котором они смотрели, но они видели свет,

начало возможностей, которые в конечном итоге стали реальностью. Верно, что многие пророки не дожили до восхода своего солнца или до того, как их предсказания сбылись, но они настаивали своих преемников на верный путь. Воздушные замки прошлого превратились в величественные здания современности.

Подумайте о том, что мир находится в долгу у мечты наших праотцов о демократии. Эти могущественные мечты, которые рушат престолы и свергают монархии, продолжают набирать жизнеспособность и силу и по сей день, когда современное человечество говорит о Мировой Республике.

Одно из обстоятельств, которое сдерживает многих людей – глупая привычка подавлять свои стремления, склонность мечтать. Они спрашивают себя: «Какая польза от мечтаний о прекрасных делах, которые я осуществлю в будущем? Я не достигну такого успеха. Я не гений. Я должен довольствоваться обычной карьерой».

Эти негативные мысли и утверждения охлаждают их юношеский пыл, в результате чего честолюбие этих людей ослабевает, идеалы оказываются бесполезными, и, не имея большого стимула в жизни, они погружаются в рутину, опускаясь ниже уровня, которого они могли бы достичь. Чем бы вы не занимались – старайтесь не потерять вашу способность мечтать. Желания вашего сердца – не бессмысленное выпускание пара. Они предвещают возможные события.

Человек рождается, чтобы стремиться к чему-либо, совершенствоваться. Воображение должно играть огромную роль в нашей карьере, нашей судьбе. Человек, который видит только то, что существует только сейчас, никогда не прогрессирует. Человек, который видит перспективу, опережает события, прогнозирует будущее, двигается вперед.

Человек, не видящий перспективы – ограничен, имеет узкий круг интересов. Если он – бизнесмен, тогда он – раб рутины, раб своей бухгалтерской книги. Он интересуется вещами, а не идеями или идеалами. Он говорит о бизнесе, интересуется деньгами и ничем другим. Он не может говорить о музыке, искусстве или книгах. Его не интересует политика, философия, психология или благосостояние людей. Его ум ограничен узкими рамками вещей, он заиклен на себе. Бессмысленно общаться с ним.

Он скажет, что ему достаточно хорошо в одиночестве. Он стремится только к материальным вещам. У него нет духовного роста. Его ум никуда не стремится. Он довольствуется тем, что имеет. Его идеалы – низкого полета. Он буквально привязан к земле.

Для человека наступает печальный день, когда он думает, что пора мечтаний для него прошла, когда он прекращает строить воздушные замки и представлять себе замечательные дела, которые он осуществит в будущем. Воображение означает надежду, и если оно не работает, тогда и мы живем только наполовину.

Мне всегда жаль слушать человека среднего возраста, который говорит о своих увядающих стремлениях, о том, что время мечтать для него прошло. Досадные мысли о том, что он уже достиг зенита своих возможностей приходят в голову человеку преклонного возраста, и после этого его жизнь приходит в упадок. Почему же? Я знал людей 50-60-летнего возраста, более полных умственной и физической энергии, чем молодежь 15-20 лет. Всю жизнь надо идти вперед, а не назад. Жизнь – это непрерывное восхождение, триумфальное шествие к вершинам, счастью и успеху.

У нас нет оснований становиться мрачными и чрезмерно серьезными, прекратить развивать наши умственные и духовные способности, если наша молодость осталась позади. Мы должны наслаждаться каждым периодом нашей жизни и проживать ее с пользой. И мы не можем быть очень полезными, если несчастны, озлоблены жизнью, так как несчастья притупляют наши способности и сводят на нет наши устремления.

Если мы нормально живем и достигаем вершин нашего благополучия через 20-30 лет благодаря усилиям, получаемому опыту, растущим знаниям и мудрости, долго вырабатываемым при помощи дисциплины, то мы можем компенсировать нашу небольшую потерю гибкости молодой жизнерадостностью и духовностью. Жизнь не придет в упадок, если мы способны мечтать, а ум остается молодым, но там, где нет мечты, люди стареют, высыхают и гибнут. Высокие идеалы, добрые мысли, благородные цели, полезная деятельность, доброжелательность, оптимистическое мировоззрение, ум, открытый для новых идей – факторы, которые способствуют духовному росту человека и делают его

молодым в 70 или 100 лет вместо старости на многие десятилетия.

Не имеет значения, пятьдесят ли вам лет или пятнадцать. Вы обнаружите, что когда вы способны мечтать, у вас появляются новые силы. Возможно, вы не знали, что ими обладаете. Мы осознаем, что располагаем неиспользуемыми возможностями, но не знаем, как их реализовать. Часто мы не знаем, что это такое, но мы чувствуем, что в нас есть нечто, которое, если бы мы только могли им воспользоваться, добавило бы нам успеха в жизни. Итак, способ реализации этой скрытой способности состоит в том, чтобы попытаться всеми возможными путями воплотить свои мечты в реальность. Сегодняшние мечтатели достигнут успеха завтра. «Они всегда мечтатели, которые воплощают свои мечты».

Ум – сокровищница идей и идеалов, архитектор нашей карьеры. Он создает наш успех или неудачу, наш рай или наш ад. Нам не надо лезть из кожи в поисках счастья или мучений. В мечтах мы мгновенно переходим в то или другое состояние.

Смысл моей мечты о рае – в том, что это – место неопишуемой красоты, куда никогда ни проникнет беспокойство, раздор, опасность или несчастье. Для меня это место или состояние, где нет зависти или ревности, где никто не пытается использовать других, и где все заинтересованы в благополучии друг друга. В этой мечте, рай для меня – когда каждый занимается тем, что любит делать лучше всего. Гармония и любовь озаряют каждого человека. Счастье настолько наполняет собой все, что не остается места для разногласий. Беспокойство, опасение, тревога, разочарования неизвестны. Тень страха никогда ни проникнет сюда. Над всем царствует любовь, и это место мечты, возможно, самое правильное на планете.

## Глава 3

### Там, где проявляются ваши возможности

В начале сороковых годов капитан Саттер, эмигрировавший из Швейцарии, купил участок земли у одного жителя Калифорнии, и построил лесопилку у местечка Колоне, на Американ Ривер, в нескольких милях к северо-востоку от нынешнего Сакраменто. На валу рва, выкопанного около лесопилки для слива воды, Маршалл, один из работников Саттера, увидел несколько желтых слитков, лежавших в грязи, вымыл их и принес домой. Вечером, когда люди пришли с работы, Маршалл сказал им: «Думаю, что нашел золотую жилу». Так в 1848 году началась великая золотая лихорадка, и по всей Америке хлынул поток золотоискателей к Золотым Воротам.

Человек, у которого капитан Саттер купил участок земли, никогда ни подумал бы, что продал золотую жилу. Он прошел долгий путь в поисках более удачной возможности, которую также продал за песню и не приобрел состояния. Говорят, что и на этой старой ферме было добыто золота примерно на 40 миллионов долларов. Один из владельцев фермы получал 120 долларов золотом каждые 15 минут в течение многих лет.

Спустя 7 лет после того, как в 1802 году была обнаружена Мамонтова пещера\*, ее владелец продал ее за 40 долларов.

Фермер в Пенсильвании продал свою ферму за 833 доллара и уехал на заработки со своим двоюродным братом в Канаду, где была обнаружена угольная нефть. Человек, купивший ферму, поил скот у ручья, протекающего по его земле, и заметил пленку на поверхности воды. Это привело к открытию знаменитых нефтяных скважин, доход от которых для штата Пенсильвания, по мнению геологов, составляет один миллиард долларов.

\* Прим. ред. Мамонтова пещера (англ. Mammoth Cave) или пещерная система Мамонтова — Флинт-Ридж (англ. Mammoth-Flint Ridge Cave System) — карстовая пещерная система в штате Кентукки (США), самая длинная пещера в мире и основная достопримечательность одноименного национального парка. Образовалась в пласте известняка под хребтом Флинт (Flint Ridge) в западных предгорьях Аппалачей. Длина исследованной части пещерной системы — более 587 км. В обследованной части насчитывается 225 подземных проходов, около 20 больших залов и более 20 глубоких шахт.



Многие молодые люди, прочитав об этом, несомненно, скажут, что это – исключительные случаи, и что нет никакого скрытого богатства где-либо поблизости от них. Возможно, не в таких формах, но обязательно существуют, образно говоря, золотые жилы и нефтяные скважины в любом сельском районе, в каждом маленьком городке и деревне. Существуют более активные и дальновидные люди с широкими взглядами, острым умом и внимательностью, которые создают свое состояние и отличную репутацию, основываясь на обычных, простых для нас вещах.

Судьба Али Хафида повторяется каждый день снова и снова в каждой части земного шара. Всем хорошо известна эта старая восточная история о том, как персидский фермер Али Хафид продал свою ферму с плодородной землей на берегах Инда менее, чем за половину ее стоимости, чтобы отправиться в путешествие по миру в поисках алмазов. После долгих лет бесплодных поисков, Али Хафид, голодный и почти голый, умер в отчаянии в далекой стране. Между тем, огромное количество алмазов бесценной стоимости было найдено на широко известных алмазных рудниках Голконды – на той самой презренной ферме, на которой Али Хафид не смог обнаружить сокровищ, найти которые он страстно желал.

Есть множество молодых людей, которые, как Али Хафид, не видят возможности, там, где она есть. Они уверены, что, как и он, смогут найти богатство в каком-то другом дальнем месте, а не там, где они сейчас находятся.

Большинство людей не представляют, какими возможностями сами располагают. Они не осознают, какая сила им дана, какой обладают твердостью характера, возможностью оставаться собой и двигаться по избранному пути. Им не хватает энергичной инициативы для того, чтобы предпринять то, что откроет для них «горы алмазов».

Есть люди, не использующие возможности сегодняшнего дня, возможности которые позволили бы им достичь богатства и известности. Вам не надо ехать в Чикаго, Сан-Франциско или Нью-Йорк, чтобы найти эти возможности. Золотые и алмазные рудники ждут вас везде. Не имеет значение, родились ли вы в бревенчатом домике или в особняке, в городе или сельской местности. Если вы сделаны из материала победителя, то найдете

свои возможности, и будете пульсировать вместе с ними всю свою жизнь. Что необходимо – так это быть готовым к использованию шанса, к малейшему проявлению цели. Не очень далеко от вас, в это же время, в том самом месте, которое кажется вам столь бесплодным, кто-то другой находит залежи алмазов.

Эдисон обнаружил их, продавая газеты на Главной магистральной железной дороге. Карнеги нашел свои алмазные шахты в телеграфной конторе. Уонамейкер\* открыл их, когда толкал тележку по улицам Филадельфии. Маршалл Филд\*\* нашел свои первые алмазы в небольшом магазине лавке в Питтсфилде, штат Массачусетс.

Кайрос Маккормик нашел залежи сокровищ в мукомольной мельнице, где изобрел свою известную жатвенную машину. Майкл Фарадей нашел их во время мытья бутылок и экспериментов со старой кастрюлькой и стеклянными пузырьками на чердаке аптекарского магазина.

Возможности встречаются везде, но они умножаются в нашей стране. Америка – еще одно название «Возможности». Благоприятная возможность появится для того, кто сможет распознать ее, ухватиться за нее. Наибольшая часть вашей удачи находится непосредственно внутри вас.

Многие юноши не видели возможностей для Чарльз Шваб, когда он катал тележку или работал мальчиком на металлургических заводах. Компаньоны Эндрю Карнеги не увидели каких-либо его возможностей при доставке телеграмм. Несомненно, другие продавцы газет на железной дороге смеялись над странной небольшой лабораторией, оборудованной в багажном вагоне, где он ставил эксперименты в промежутке между остановками.

Я хорошо помню, что когда Александр Белл, будучи

\* Прим. ред. Джон Уонамейкер, англ. John Wanamaker – Генеральный почтмейстер США (англ. United States Postmaster General) – исполнительный глава Почтовой службы США в период с 5.03.1889 по 6.03.1893.

\*\* Прим. ред. Маршалл Филд (англ. Marshall Field) – американский предприниматель и благотворитель, основатель торговой сети «Marshall Field & Company», впоследствии известной как «Marshall Field's» (в 1990 году приобретена компанией «Dayton-Hudson Corporation»). После серии слияний и поглощений бренд окончательно ликвидирован в 2006 году

молодым профессором Бостонского Университета изобрел телефонный аппарат, его «дурацкие эксперименты» были объектом насмешек студентов. Биржевые акции первоначальной «Белл Телефон Компани» были предложены на рынке, и лишь несколько акционеров купили их по 25 центов за акцию. Только профессор Белл увидел золотую жилу в своих первых простых экспериментах.

Многие люди, добившиеся успеха своими собственными силами, были сначала бедными мальчиками, нашедшими свои возможности, катая тачку, ручную тележку, работая чистильщиками обуви, или уличными продавцами газет. Многие президенты железных дорог сделали свое открытие, работая тормозным кондуктором на поезде, когда другие тормозные кондукторы при тех же обстоятельствах только получали еженедельные конверты с заработной платой.

Каждый может использовать свои способности. Никогда раньше в мировой истории не было возможности настолько раскрыть свои способности, как в век, в котором мы живем. Там, где столетие назад имелось лишь полдюжины подходящих профессий, сейчас их – сотни. В то же время, находятся мужчины и женщины, оправдывающие свое скудное существование.

Не так давно чикагский чистильщик сапог завоевал высокие награды в Колумбийском колледже. Разносчик газет стал известным в университете Брауна, и подобные случаи имели место в нескольких других университетах. Юноша с фермы возглавляет список отличников Йельского университета. А бедный чернокожий мальчик, оплативший свое обучение в колледже, вошел в число тринадцати самых лучших студентов. Снова и снова афроамериканцы значатся в почетных списках Гарварда. Теперь, когда дети-негры могут достичь такого успеха, при всех предрасудках расизма и постоянных намеках на неполноценность, нет оправдания беднейшим белым мальчикам и девочкам, которые, обладая преимуществами, не становятся достойными людьми.

Большинство из нас придает значение возможностям и недооценивает решающую роль правильного духовного настроения и правильной жизненной позиции. На самом деле, если человек растет и развивается духовно, имеет правильные взгляды на

жизнь, то он обретает надежду и ожидание успеха. Если он смотрит на жизнь с оптимизмом и верой, то находит множество благоприятных возможностей.

«На каждом углу, улице или дороге находятся возможности, выделенные жирным шрифтом». Но мы «слепы к возможностям», мы просто не в состоянии заметить шансы, когда они вне нас. Мы мечтаем или витаем в облаках, когда благоприятные возможности находятся рядом с нами, но мы одумываемся только тогда, когда их упускаем. Тогда мы прямо видим, что не достигли цели. Казалось бы, возможность предвидится в ближайшей перспективе. Ее приближение часто парализует здравый смысл, и мы фактически принимаем ее за бедствие.

Мы смеемся над мулом, считающим, что трава на пастбище соседа на том же поле, намного сочнее, чем на своем, который тянет шею через забор, чтобы сорвать эту траву. Та же особенность, которая побуждает низших животных посягать на чужое, сильно выражена в поведении животного более высокого порядка – в человеке. Дети устают от своих игрушек, окружения, и думают, что если бы им принадлежала игрушка друга, они были бы намного счастливее. Как быстро ребенок бросает то, чем играет, чтобы схватить то, что есть у другого ребенка!

Мы, мужчины и женщины – всего лишь взрослые дети. Свойство недооценивать то, что мы имеем, и преувеличивать то, что есть у других, кажется, присуще нашей природе. Большинство людей смотрят на свою собственность, окружение и обстоятельства с обратной стороны телескопа. Они видят это маленьким и сравнивают с тем, что есть у соседа, глядя с другой стороны телескопа. Трава на близлежащем пастбище такая соблазнительная. Она кажется настолько ароматной и сочной, более душистой и мягкой, чем своя, и мы с грустью смотрим через забор.

Всюду мы встречаем людей, недовольных своей судьбой, которые считают, что были бы счастливы, если бы жили где-нибудь в другом месте, имели бы другой род занятий. Их ограничения находятся только в их сознании. Продащица в магазине могла бы стать актрисой, повар – хозяином заведения, дворецкий – владельцем дома, адвокат – врачом, врач – адвокатом.

Фермер оплакивает свою тяжелую судьбу и стремится изменить свою жизнь, исполняя нудную работу, чтобы стать торговцем или промышленником. Деревенский мальчик опирается на свой ручной плуг мечтает отправиться в город, чтобы заработать на хлеб. Он думает, что если будет свободен от работы на ферме, то хорошо оденется, возьмет мерку и встанет за прилавком!

Удача, везение, возможность, все это лежит вокруг. Он видит вокруг только страдание, тяжелый труд, нищету, – ничего хорошего. Городской юноша, стоящий за прилавком, или сидящий на стуле в офисе, клянет судьбу за то, что она ограничивает его кирпичными стенами и скучными описаниями товаров. О, если бы он только мог путешествовать в дальних странах, или хотя бы иметь свободу фермерской жизни! Жизнь тогда стала бы чего-то стоить. Но у него нет этой возможности!

Сколько энергии потрачено, сколько жизнью положено за бесполезное стремление и возможность получить другие поля! Какая польза от попыток проникнуть на пастбище вашего соседа? Вы не знаете, сколько трудов и разочарований предшествовало росту чужой травы. Не будет ли лучше вырастить свою траву, чтобы почувствовать ее душистый запах – скрытые возможности, присущие только вам?

В этой стране – множество фермеров, кое-как перебивающихся работой на земле, в которой, возможно, содержатся богатые залежи минералов, нефти или угля, или которая в сочетании с разумом может обеспечить колоссальное производство.

Не тратьте время на пустые мечты о недостижимых возможностях. Делайте как можно лучше то, что умеете, где бы вы ни находились. Раскройте свою силу и красоту и распространите благоухание вашей жизни в том месте, которое предназначено для вас. Если вас ограничивают престарелые родители или больные, зависимые братья или сестры, или отягощает ипотека за дом, не отчаивайтесь и скажите: «Какая польза в том, что я трачу жизнь в этом ограниченном пространстве»? Некоторые из величайших личностей во всей истории расцвели и дали великолепные плоды, находясь именно в условиях таких ограничений. Силой, достоинством действовать наделен тот человек, который

сможет разглядеть и применить их. Ваша величайшая возможность лежит в вашем непосредственном окружении.

«Вскопайте свое картофельное поле – вскопайте глубоко и тщательно, и вы обнаружите золотое дно или нефтяной фонтан, не выезжая «на запад» в Неваду или Калифорнию». Вы можете не найти золота или нефти, но получите богатый урожай картофельных клубней, если будете правильно пахать и как следует удобрять почву». Не позволяйте себе думать, что в вашем родном городе нет для вас места, что он слишком мал, или вы – слишком велики для него.

Благоприятная возможность реализуется не по абонементным талонам. Она появляется благодаря двум сильным рукам и честному сердцу, учащенно бьющемуся под рваной курткой.

Возможности есть везде: в недрах земли, в воздухе, на фабрике, в магазине, лавке, в доме, на ферме. Нет такого места, где не затаились бы возможности. Тот, кто полон решимости жить, обратит в пользу любые обстоятельства. Для любого человека, возможность – это то, что он способен разглядеть, ни больше – ни меньше. Один ничего не понимает в изобразительном искусстве, которое вызывает восхищение у другого и пробуждает его широкую душу. Кто-то ничего не видит в книге, вызывающей поворот в чьей-то жизни. «Шанс» находится в человеке, «открытая дверь» находится в его собственном уме.

Сегодняшний человек, отягощенный печалью, грехами и неудачами прошлой жизни, чувствует, что мог бы жить лучше, если бы имел другой шанс, если бы начал жизнь сначала, с нынешними знаниями и опытом. Он с сожалением оглядывается назад, вспоминая золотые деньки молодости, и сожалеет об упущенных возможностях.

Потом он в надежде возвращается к мысли о грядущей жизни. Но, беспомощный, оказывается между двумя концами жизни, страстно желая заполучить шанс новой жизни при более благоприятных условиях. В своей слепоте и невежестве он не понимает, новая жизнь – вокруг него, что ему нужно лишь протянуть руку и взять ее. Каждый день – это новая жизнь, каждый восход солнца – новое рождение себя и мира, каждое утро – начало новой жизни для него, большой шанс еще лучше использовать прошлый опыт.

Мы знаем множество историй о том, как шансы бедных мальчиков уменьшаются вследствие изменения экономических условий и различных событий. Но, на самом деле, никогда не было таких условий, когда бедные мальчики не имели бы возможностей. Бедные девочки и бедные мальчики создали основу цивилизации. У них есть и всегда будет возможность в проявить себя, потому что они делают то, от чего богатые не делают – они развивают прекрасную творческую силу своих способностей. Она поднимает их до высот, которых богатым детям, как правило, никогда не достичь, потому что у них нет стимула.

Пятьдесят лет назад у последних имелись блестящие перспективы для успеха, но сравнительно немногие достигли его. Еще долго с грустью смотрели они на «золотые дни» 1848 года. Есть много людей, которые упускают великолепные шансы, потому что заботятся только о том, что было в прошлом, и всегда сожалеют об упущенном. Они не перестают рассказывать вам о прекрасных возможностях, которые у них были. Но они, похоже, не понимают, что даже тогда, когда говорят и сожалеют о том, что упустили, другие хорошие возможности могут в этот самый момент встретиться у них на пути. Можете ли вы по-прежнему говорить о том, что для гениев-изобретателей нет благоприятных возможностей, когда восемьдесят процентов нашего накала вылетает в трубу? Наша возможность дожидается нас, манит нас к себе, умоляет нас использовать ее на каждом шагу.

В течение всей жизни мы проходим мимо огромных возможностей, выглядящих как небольшие обязанности, только для того, чтобы разочаровываться в тех других вещах, которые выглядели такими грандиозными на расстоянии, но, казалось, сжимались и съеживались при нашем приближении. Но те, кто остались позади, принимая то, чем мы пренебрегали, часто находят удачу и репутацию. Основываясь на том, что мы отбрасывали как бесполезное или слишком мелкое для нашего внимания, они добивались успеха.

Знаменитое открытие, великолепная возможность всегда присутствует в нас самих. Способность разглядеть и развить их зависит от нас. Иногда это означает, что мы должны оставаться там, где мы есть, и отбросить все трудности и уныние, а иногда это означает отбросить все, разорвать все связи и устремиться в

неизвестное. С одного и того же цветка, откуда пчела берет мед, паук находит яд. Из одного и того же вещества один может построить дворец, а другой только шалаш. Точно так же, один видит великолепную возможность развить свои высшие способности, другой – только трудности и ограничения.

Лютер Бербанк\*, мировой лидер в своей чудотворной профессии, нашел применение своим способностям сначала в небольшом саду города Фичбурга, штат Массачусетс, и на ферме, расположенной в Кейп-Коде. Они открыли дверь и показали дорогу к большому садоводческому хозяйству и великолепным открытиям в местечке Санта-Роза.

Эдисон проявил свои возможности в багажном вагоне, когда продавал газеты в поезде. Микеланджело вошел в сад святого Петра и своими руками добыл дорогую желтую охру, а из кустарников, привезенных из Ватикана, извлекал эссенцию роскошного пурпурного, красного, голубого и зеленого цветов, что сделало известными его картины.

Баньян\*\* проявил свой талант в тюрьме Бедфорда, где написал всемирно известную аллегория на смятой бумаге, из которой делали пробки для молочных бутылок, приносимых к нему в камеру.

Самая важная составляющая успеха – умение использовать минимальные возможности. Если мы позаботимся о малых возможностях, тогда крупные позаботятся о себе.

Тысячи преуспевающих людей реализовали свои возможности только в том, что, исполняли свои простые обязанности лучше, чем делали это раньше. Многие из самых ярких признаков успеха обернулись относительно несущественными вещами.

\* Прим. ред. Лютер Бербанк (англ. Luther Burbank; 7 марта 1849 – 11 апреля 1926) — американский селекционер, садовод. Помимо создания ряда новых сортов, востребованных сельским хозяйством США (картофель, яблоня, груша и другие культуры), Бербанк вывел несколько необычных растений – в частности, бесколючковый кактус и бескосточковую сливу, а также санберри.

\*\* Прим. ред. Джон Баньян (Беньян, Бэньян, Буньян, англ. John Bunyan; 28 ноября 1628, — 31 августа 1688) — английский писатель, баптистский проповедник.



Сама привычка быть готовым к использованию возможности, к тому, чтобы быстро ухватиться за нее и извлечь из нее любую пользу, придает больше шансов, больше сил. По правилу «Имеющему дано будет» используемые возможности открывают двери новым. Каждая продажа дает шанс стать продавцом, каждый клиент – возможность привлечь других клиентов, каждое выступление – возможность для более широкого изложения мыслей, их большей пользы, каждая сделка – возможность быть вежливым, мужественным, справедливым, деловитым, собранным, возможность приобрести друзей и тем самым открыть дверь чему-то большему.

Каждая обязанность дает нам шанс подготовиться к еще большей ответственности, выразить свой характер, мужественность или женственность в своей работе, увеличивает нашу силу, и, таким образом, позволяет занять место выше. Каждому предоставлена величайшая возможность – стать всем тем, что заложено в нем.

Возможности не приходят сами. Их отыскивают, они пропорциональны способностям и усилиям, прилагаемым при их поиске. Видели ли вы когда-нибудь человека, который бы ждал, что возможности и благоприятные обстоятельства сами придут к нему? Следует помнить, что ничто само по себе не движется в этом мире, пока не будет приведено в движение более мощной силой.

Я часто получал письма от молодых людей, которые жаловались на свои ограничения. Они были обеспокоены тем, то, что у них практически нет выбора, окружающая обстановка является неблагоприятной. Их существование – стесненное и скучное. Они говорят, что ограничены обстоятельствами, не могут в полной мере реализовать свои таланты и сделать что-нибудь великое.

Я проследил за дальнейшей карьерой многих из этих недовольных людей, и не заметил, чтобы они многого достигли, даже если попадали в более широкую сферу деятельности.

Правило всего прогресса говорит о том, что мы должны открыть себе следующую дверь прежде чем кто-то пройдет вперед и сделает это для нас.

Ожидание наступления возможность сводит на нет саму возможность и энергию. Я знаю людей, которые годами ждали «подходящей возможности», и год за годом их энтузиазм идет на убыль, а энергия растрачивается. Говорят, что «как только дурак взялся за ум, возможность прошла мимо».

Будьте уверены, что те, кто занимается своим делом в жизни создают возможности. Такие люди никогда не ждут их, они ищут их, борются за них, хватают звезды ради них.

Тысячи молодых людей, размышляющих о том, как жить дальше, удивляются «удаче», позволяющей другим продвигаться быстрее, чем они. Они слабо представляют себе, что та же самая «удача» может принадлежать им, что сила для их развития находится в них самих, что они должны выработать у себя способность к успешной деятельности или навсегда оставаться никем.

«Я видел, как светятся лицо и глаза человека, который увидел более развитую страну», говорит Карлейль\*. То же самое происходит с любым человеком, который знает, что приведет его в «развитую страну».

Настоящая мощь – ни в громе, ни в лаве вулкана, ни в штормах и потоках, которые все крушат и разрушают, а в тихих, незаметных движениях природы. Ученые говорят нам, что на нескольких акрах земли, на которой растет трава, содержится столько химической силы, что ее достаточно для того, чтобы запустить все машины в Соединенных Штатах. Однако, если мы выйдем на луг и прислушаемся, то услышим только пение птиц, журчание воды в ручье, перекачивающейся через камешки, или шелест ветра в траве. Все остальное молчит, но мы чувствуем, что находимся рядом с могущественной силой, величественные деяния которой встречаются на каждом шагу – деяния, которые

\* Прим. ред. Томас Карлейль (также Карлайл, англ. Thomas Carlyle, 1795—1881) – британский писатель, публицист, историк и философ шотландского происхождения, автор многотомных сочинений «Французская революция» (1837), «Герои, почитание героев и героическое в истории» (1841), «История жизни Фридриха II Прусского» (1858-65). Исповедовал романтический «культ героев» – исключительных личностей вроде Наполеона, которые своими делами исполняют божественное предначертание и двигают человечество вперед, возвышаясь над толпой ограниченных обывателей.

удивили бы крупного ученого, которые заставили бы самого образованного философа с грустью осознать ничтожность своих знаний. Если бы мы только могли увидеть и использовать силы, которые под воздействием солнечных лучей вызывают преобразования в растениях, вырабатывающих сок и питательные вещества из чернозема, смешивая тысячи оттенков при окрашивании цветов и листвы, то мы растерялись бы от восхищения и восторга.

Вот это – действительно сила! Эти силы сами работают в тишине, производя количество энергии, достаточное для того, чтобы сокрушить Альпы или взволновать океан!

Все мы – хранилище большой силы. То, как мы совершенствуемся, что берем от жизни и делаем для всего мира, зависит от того, в какой мере мы реализуем свои скрытые резервы. Этим мы вознаграждаем Бога за предоставленную нам возможность.

## Глава 4

### Триумф общих свойств

Как-то Рескин\* шел по узким улочкам Лондона с другом, который постоянно жаловался на сажу и грязь. «Но, на самом деле, – сказал с улыбкой, прославленный сатирик, мы идем мимо бриллиантов, сапфиров и опалов». Его друг удивленно посмотрел и Рескин продолжил: «Эта сажа, знаете ли, дальняя родственница бриллианта, а эта глина, этот песок – тем изделиям, которые мы называем ювелирными. Действительно, нет ничего однозначного или неясного в нашем мире, мой юный друг, и то, что мы называем «обыденностью», часто имеет большую ценность, когда у нас есть терпение или воля для того, чтобы приложить усилия и обнаружить ее».

Если бы мы только видели связь общепринятых понятий жизни, так называемых общих черт характера, с идеалами Божественного разума, который планировал общее, как и Рескин, то разглядели бы алмаз в саже. Как это преобразило бы и возвеличило нашу жизнь! Это расшевелило бы самых медлительных. Это вложило бы душу в самых несчастных. Раскрыло бы простому рабочему возможность осуществления множества открытий для современного человечества, непреодолимо побуждало бы идти вперед к достижению своей цели.

Ученые говорят нам, что причина того, что тайны природы так долго были скрыты от мира, состоит в том, что наши методы рассуждения недостаточно просты. Исследователи ищут необычные явления в чем-то сложном, а принципы секретов природы настолько просты, что люди не замечают их.

Счастье и успех, к которым стремятся в жизни все нормальные люди, никогда не сопутствуют многим мужчинам и женщинам, которые думают, что методы, с помощью которых они достигаются, очень трудны и сложны.

\* Прим. ред. Джон Рескин (также Раскин, англ. John Ruskin; 8 февраля 1819, Лондон – 20 января 1900, Брентвуд) – английский писатель, художник, теоретик искусства, литературный критик и поэт; член Арундельского общества. Оказал большое влияние на развитие искусствознания и эстетики второй половины XIX – начала XX века.

Такие мужчины и женщины убеждены, что эти методы предназначены только для тех, кто родился среди счастливых, состоятельных людей, или для тех, кто от природы наделен даром гения, руководящими способностями или особыми талантами.

Как мало из нас тех, кто понимает, что настоящий успех, достичь которого может каждый, не определяется поступлением на престижную работу, не состоит в том, чтобы быть богатым, знаменитым или могущественным; что настоящий успех увенчает всех, кто честно, искренне делает все, что от него зависит, и живет повседневной, простой жизнью с обычными повседневными обязанностями. Это – выполнение общих домашних дел, наиболее полная реализация собственных способностей, завершение начатого, абсолютная честность в каждой сделке, верность в дружбе, готовность помочь, позитивное отношение ко всем людям, стремление быть благородным человеком, оставаться верным нашим наивысшим идеалам. Соблюдая именно эти правила, мы достигаем успеха в жизни.

Если бы человек смог заранее получить хорошее представление о своих скрытых возможностях, а затем применять их на благо цивилизации, то в следующие тысячелетия мы входили бы с гигантскими успехами.

У многих создается впечатление, что успех состоит в совершении необыкновенных вещей, что сам человек должен родиться гением, чтобы делать такие вещи, иначе, он не способен на это. Молодой ум создает ореол вокруг успешной личности, наделяет ее сверхчеловеческими свойствами, которыми простые смертные не обладают. Почти невозможно убедить среднестатистического молодого человека в том, что его герой – не сверхчеловек, не подобие полубога, наделенного сверхъестественными способностями, выходящими далеко за пределы его собственных возможностей, и поэтому было бы бесполезно пытаться подражать ему.

Как часто, пытаясь пробудить устремления у молодых людей, я встречал возражения: «О, но я не гений, у меня простые способности, как у всех», или: «Если бы я был таким гением, как Уонамейкер, Розенфельд или Линкольн, я бы чего-нибудь добился. Но я всего лишь обычный мальчик, и не очень быстро учусь. У меня есть только обычное образование, и я никогда не

займу первого места в мире». На самом деле, большинство из тех, кто совершил то, что благословило человечество, не были в числе гениев. Джордж Стивенсон, например, не был гением, и даже в двадцать лет не умел ни читать, ни писать, но старый мост, расположенный в городе Ньюкасл, является памятником его простым способностям с незаурядным применением.

Джон Гарвард не был многообещающим молодым человеком, но Гарвардский университет, им основанный, был и остается одним из великих творений американской цивилизации.

Староста класса школы в штате Огайо, в которой Гранту не посчастливилось стать отличником, возглавлял ферму в сорок акров, расположенную недалеко от той же самой школы, в то время, когда Грант возглавлял Белый дом. Вот, кто давал оценку достижениям «тупиц» и «болванов»!

Доктор Чалмерс, великий шотландский богослов, был однажды исключен из школы святого Андрея за свою глупость, хотя, позже он стал необычайно способным математиком.

Другой великий проповедник, Генри Уорд Бичер, в юности в своем классе считался неуспевающим учеником. «Генри Уорду, – говорит миссис Стоу, его знаменитая сестра, не светит блестящее будущее, – так пророчили некоторые друзья. По своему умственному и физическому развитию в раннем отрочестве он выглядел, как неполноценный. Ему не хватало вербальной памяти – недостаток, который сопровождал его всю жизнь. Он был чрезмерно чувствителен к похвалам и критике, крайне не уверен в себе и обладал сильными устремлениями, неразвитыми эмоциями, которых он не мог понять, и выразить. Этот застенчивый, удивляющийся мальчишка семенил босиком к маленькой, неокрашенной школе и обратно с полосатым полотенцем или в переднике в черную клетку с каймой в перерывах между уроками чистописания и чтения».

Незадолго до своей кончины, профессор Гарвардского университета Вильям Джеймс написал выдающуюся журнальную статью, суть которой заключалась в том, люди должны в большей степени использовать тот запас энергии, которым на самом деле обладают. Они должны отказаться от «привычки к неполноценности». Статья стала широко распространенной, это говорит о

том, что люди ожидали послания, которое она принесла, послания надежды, демократии, призыва к среднему мужчине и женщине начать расти духовно. Возможность сделать это находится рядом с теми, кто готов за нее ухватиться, кто стремится вырваться из болота неполноценности, – так было воспринято это вдохновляющее послание.

Подавляющее большинство людей, которые принесли значительную пользу миру, были не гениями, а мужчинами и женщинами, которые развили свои средние способности и реализовали свои обычные таланты в полном объеме. Большое заблуждение в понимании способностей «гения» состоит в том, что их часто сравнивают с какими-то побеждающими пристрастиями, которые выражаются в отсутствии здравого смысла, логичного суждения, инициативы. Другими словами, блистательная «гениальность» часто является результатом одностороннего развития, чрезмерного использования одной или нескольких способностей, которое, неизбежно сопровождается недоразвитостью или полным отсутствием чего-то другого.

Карлейля называли гением за «безграничную способность переносить страдания». Проблема для многих из нас заключается в том, что мы не желаем прилагать какие-либо усилия. Мы слишком ленивы, чтобы взяться за трудную работу. Мы не хотим подвергать себя серьезной тренировке, развивающей навыки, необходимые в нашей жизни, по примеру величайших личностей. Они использовали все то, что было заложено в них, делая все, что было в их силах для служения человечеству, тем самым развивая в себе характеры, которые вдохновляют последующие поколения. Мы ожидаем, что нас кто-то подтолкнет, избавит нас от всего этого труда саморазвития. Но, время от времени, самые решительные юноши и девушки берутся за настоящую тяжелую работу по упорному развитию своих навыков, чтобы достичь полноценного успеха, который соизмерим не с суммой банковского счета или высокой должностью, а с силой характера, степенью саморазвития и величиной пользы, приносимой обществу.

Истина состоит в том, что «человек может сделать то, что смог сделать человек» – если он готов за это заплатить. Это самая обнадеживающая истина, и ей могут быть поражены молодые

умы. Люди больших достижений не должны возноситься на пьедесталы и им не следует поклоняться как исключениям из большинства средних людей.

Успех, которого может достичь обычный человек, составляется из очень распространенных элементов. Он представляет собой общую сумму реализованных обычных качеств и талантов – здравого суждения, ясной цели, упорного трудолюбия.

Если мы проанализируем успех большинства людей, то обнаружим, что он является плодом необыкновенного применения тех обычных качеств, которыми в большей или меньшей степени обладают уравновешенные люди, а также, логичного суждения, здравого смысла ко всем делам жизни.

Писатель, недавно проанализировавший характер и карьеру Теодора Рузвельта, утверждает, что его способности ничем не отличаются от средних, что он, при его разносторонних и необычайных достижениях, сделан из самого простого и обычного материала и является наглядным уроком того, кем среднестатистический человек может стать или что может совершить при наличии очень сильного желания.

Автор критически подметил, что во время учебы в Гарвардском университете, у молодого Рузвельта не было существенных достижений ни в учебе, ни в спорте. Он никогда не был хорошим стрелком, признавая, что у него плохое зрение и «не твердая рука». И все же, благодаря своей практике и настойчивости, он выиграл все игры. С задачами реформатора, продолжает он, мистер Рузвельт вполне справлялся, хотя его сердце никогда не пылало огнем Савонаролы или Венделла Филиппса. Он был доблестным солдатом, но не стал военным гением. Писатель подводит итог, говоря о том, что Теодор Рузвельт был примером того, как исключительный интерес может быть источником вдохновения, благодаря которому могут реализоваться обычные способности, если их постоянно и неустанно развивать, с полной отдачей выполняя работу, ближайшую к нашим рукам.

Бывший президент Рузвельт сам однажды дал мудрый ответ человеку, восхищавшемуся его успешной карьерой: «Мне всегда казалось, что в жизни есть два пути, достижения успеха, или, если на то пошло, достижения того, что обычно называют



величием. Первый – это делать то, что может сделать только человек исключительных и необыкновенных способностей, – и это, конечно, означает, что такое может сделать только один человек, это очень редкий вид успеха или величия. Другой – это делать то, что могли бы сделать многие люди, но очень немногие из них на самом деле делают. Это обычный вид величия». Полковник Рузвельт говорит о самом себе: «Я – не гений. То, о чем я говорю, не ново, но принципы могут быть верными и не верными». Он всегда выступал за развитие простых, обычных качеств: общей честности, здравого смысла, правдивости, верности, основательности, справедливости, целеустремленности, доверительных отношений. Действительно, в истории Америки слова немногих людей имели большой вес или получили более широкий и быстрый отклик.

Полковник Рузвельт является отличной иллюстрацией великолепной возможности широкого развития обычных способностей и необычайного их применения.

Линкольн, перед тем, как поехать в Нью-Йорк, чтобы выступить со своей знаменитой речью в колледже Купер Юнион, был очень обеспокоен мыслью о том, что будет сильно смущен присутствием большого количества людей, о которых много говорили, как об общественных деятелях. Он путешествовал, но очень мало, и как многие молодые люди, преувеличивал значимость и важность этих людей, которые были на виду у общества. Но после его возвращения размеры этих великанов, которые были огромными в его воображении, значительно уменьшились. Он обнаружил, что может свободно находиться в обществе людей, намного более великих, чем он сам.

На самом деле, личности, оказывающие влияние на события мирового масштаба, всегда значительно переоцениваются другими, особенно молодыми людьми, слишком восхищающимися теми, кто совершил то, что они никогда не пытались сделать.

На протяжении двух последних поколений у большинства американских юношей Линкольн пользуется, возможно, большей популярностью, чем другие герои Америки. Многие видят в нем гения, удивительного человека, достигшего совершенства и

божественной цели. Однако, если мы изучим его характер, то обнаружим, что он обладает самыми скромными чертами, самыми обыкновенными, но сильными качествами. Но эти же качества присущи тем мальчикам и девочкам из беднейших слоев населения, которые смотрят на него как на полубога. Его замечательная карьера и великолепные достижения олицетворяют победу над посредственностью, сосредоточенную, упорную работу по развитию таланта и способностей, которыми он обладал, до самой высокой своей мощи.

Анализируя величие Линкольна, я уверен в том, что, многие молодые люди хотели бы обнаружить у него блестящие организаторские способности, стоящие в одном ряду с гениальностью, но на самом деле его величайшими качествами были трудолюбие, основательность, бескорыстность поступков, простая душевная доброта, целеустремленность, ясность мысли, упорство, справедливость и отвага, самосовершенствование, вдохновение, сильное стремление к полноценности жизни. Эти качества были отличительными чертами его характера, и их могут выработать у себя все мальчики и девочки из беднейших слоев населения.

Именно его целеустремленность и использование всех простых свойств, составляющих его характер, приподняли его над среднестатистическим человеком и сделали его значимой фигурой в истории. Он не искал славы, он не боролся за власть. Его цель с самого начала заключалась в том, чтобы с максимальной пользой использовать прежде всего самого себя. Он хотел что-то знать, кем-то быть, поднять свою голову над своим униженным окружением, и что-нибудь сделать для мира. Его наивысшее стремление состояло в том, чтобы творить добро, быть великим человеком по образцу Иисуса Христа, Сына Божьего.

Эдвин А. Эбби, великий художник, был замечательным примером неутомимого трудолюбия и добросовестности, а не гениальности. Эбби не был высшим мастером в своем искусстве, но всегда изо всех сил старался отразить свои идеалы на холсте и ценил свои художественные способности выше, чем любое денежное вознаграждение. Когда в своем раннем творчестве он черно-белые иллюстрации для братьев Харперов, его друзья сказали, он мог бы добиться большего, не прилагая столько усилий ко всему, что делает. Но он не был способен делать свою работу

плохо. Он никогда не работал хуже, чем мог, и часто переделывал картинами, которые не соответствовали его идеалу того, каким должно быть его произведение. Его чистая репутация и совесть не позволяли ему продавать картину, которая не представляла собой лучшего из того, на что он был способен. Мистер Эбби оставил имя, которое будет лирическим, но его слава во многом является результатом тяжелой работы. Его замечательный успех был обусловлен торжеством обычных качеств при их развитии до наивысших возможностей.

Большинство из нас не хотят быть честными по отношению к себе. Мы ищем короткие пути. Мы пытаемся скользить к успеху по накатанной лыжне, срезать углы, облегчить трудный путь. Мы хотим достичь цели, но при этом ехать на заднем сиденье автомобиля. Когда мы не можем этого сделать, то виним судьбу или трудные обстоятельства, связанные с «привычкой к неполноценности». Вместо того чтобы энергично взяться за трудную работу и проявить упорное старание, мы тратим свое время, ожидая какую-то неопределенную, загадочную силу, которая помогла бы нам сделать то, что мы хотим, в то время, как пренебрегаем реализацией тех самых своих больших задатков, которые позволили бы нам достичь нашей цели. Мы опускаем руки. Мы не используем наш разум, наш здравый смысл, не представляем, что тот, которому везет – не небесный ракетный двигатель, а упрямый, усидчивый, среднестатистический мужчина или женщина, который никогда не скажет: «Да ну его!».

Кажется невероятным, но столь большая часть человечества находится в заблуждении, считая, что какая-то таинственная сила, удача, состояние, которое достанется по наследству, или помощь какого-то внешнего источника необходимы, чтобы преуспеть в своих делах, в то время, когда есть блестяще примеры как раз, обратного.

Даниел Уэбстер, например, в детстве не обладал примечательными чертами характера.

Его направили в Академию Филиппа в Эксетере. Через некоторое время обучения, его, идущего с плачем домой, встретил сосед и спросил о причине. Даниел сказал, что отчаялся в учебе, что мальчишки смеются над ним, как над болтающимся под ногами у класса, и он решил сдать и отправиться домой. Друг посоветовал ему вернуться, попробовать еще раз и проявить упорство в

учебе. Он вернулся, решительно занялся освоением учебных предметов, стремясь к победе, которая затем заставила замолчать тех, кто высмеивал его, когда он стал старостой класса.

Тем не менее, каждый раз я получаю письма от молодых людей, которые считают, что если бы точно знали, что имеют способности Уэбстера, то они направили всю свою энергию на учебу, посвятили бы всю жизнь работе по его примеру. Или, если бы они обладали изобретательностью Эдисона, или умением такого короля торговли, как Джон Уонамейкер, то они работали бы с энтузиазмом и рвением, силой и сосредоточенностью. Они были бы готовы пойти на любые жертвы, чтобы преодолеть любые трудности для достижения того, что эти люди достигли. Но они чувствуют, что им недостает чудесных способностей, огромного таланта, короче говоря, гениальности, которая сделает из них лидеров в различных областях.

Большинство из нас настолько ослеплено, что мы не воспринимаем реальность. Мы переоцениваем чужие достижения.

Но, если бы молодые мужчины и женщины вместо того чтобы слишком непрестанно следить за теми, кто продвинулся немного дальше в мире, чем они, развивали бы собственные способности, то они бы очень удивились, выяснив, что их способности даже немного превосходят способности тех людей, на кого они привыкли смотреть с таким благоговением и восхищением.

Я не сомневаюсь, что среди служащих Маршалла Филда или Джона Уонамейкера сегодня имеются люди с относительно простыми способностями, которые могут раскрыть и практически применить их, чтобы быть владельцами собственных успешных компаний вместо того чтобы из года в год усидчиво работать по найму.

**Конец ознакомительного фрагмента. Полный текст книги вы можете купить и скачать в интернет-магазинах по ссылкам:**

<https://www.litres.ru/orison-marden-13390417/prevrashchaya-zhizn-v-shedevr>

<https://www.eshop.targamannum.ru/masterpiece.html>